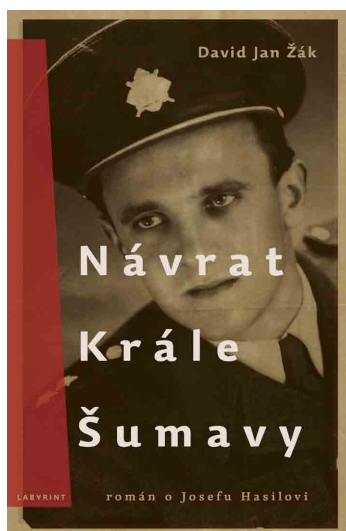


## Ediční plán nakladatelství LABYRINT — podzim/zima 2012



### David Jan Žák: Návrat Krále Šumavy Román o Josefu Hasilovi

Životopisný román o nepolapitelném převaděči, který se stal předobrazem Krále Šumavy, vychází z jeho vlastních vzpomínek, svědectví pamětníků i archivních dokumentů. Jedná se o dosud nejrozsáhlejší literární rekonstrukci příběhu muže, který po válce nejprve pomáhal chránit hranici v policejní uniformě tehdejšího Sboru národní bezpečnosti, ale po únoru 1948 se stal jeho nejobávanějším soupeřem. Kniha zachycuje nejen výjimečný lidský osud, ale rovněž dramatické události spojené se vznikem nechvalně známé železné opony. Josef Hasil, který dnes žije na předměstí amerického Chicaga, v roce 2001 obdržel z rukou prezidenta Václava Havla Medaili Za hrdinství. David Jan Žák (1971), prozaik, básník, původní profesí novinář; v Labyrintu vydal prózy *Axe Africa* a *Ticho*.

Labyrint, 400 stran, váz., formát 135×210, cena 345,-  
ISBN 978-80-87260-39-5 / Vychází zároveň jako **e-book**



### Lenka Reinerová: Adiós, Španělsko

Poslední rukopis poslední německy píšící autorky z Prahy, Lenky Reinerové (1916–2008). Příběhy této knihy jsou inspirovány skutečnými zážitky československých interbrigadistů, kteří bojovali ve španělské občanské válce (1936–1939). Text doplňují dosud nikdy nepublikované ukázky ze španělského deníku jednoho z veteránů, autorčina manžela Theodora Balka, historická studie a obrazová příloha dobových dokumentů. Foto na obálce Robert Capa. Z německých originálů přeložily Olga Walló a Viera Glosiková.

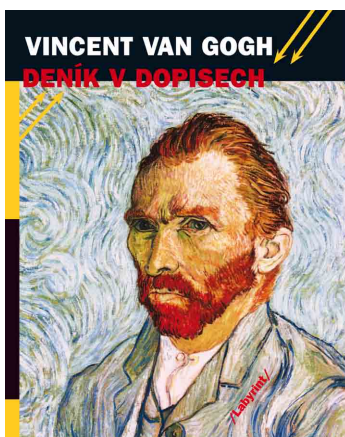
Labyrint, ca. 120 stran, váz., formát 120×190, cena ca. 195,-  
ISBN 978-80-87260-25-8



### Guillermo Arriaga: Sladká vůně smrti

Příběh o neskutečné lásce a o lži, která tu skutečnou lásku zahubí. V Loma Grande je zavražděna mladá a krásná Adela. Tajemný muž se svítilnou vystraší na nedalekém místě Cikána a Gabrielu. A mladičkový Ramón, jenž v životě viděl Adelu jen párkrát, na sebe vezme těžký úkol: pomstít dívčinu smrt. Osudy všech se nečekaným způsobem protnou v příběhu, který nezadržitelně spěje k tragickému konci. Román Guillermo Arriagy (1958), oceňovaného prozaika a filmového scenáristy (např. *Amores perros*, *21 gramů*, *Babel*), nás zavádí do současného Mexika, které neznáme z prospektů cestovních kanceláří. Ilustrace Pavel Růt. Ze španělského originálu přeložil Luděk Janda.

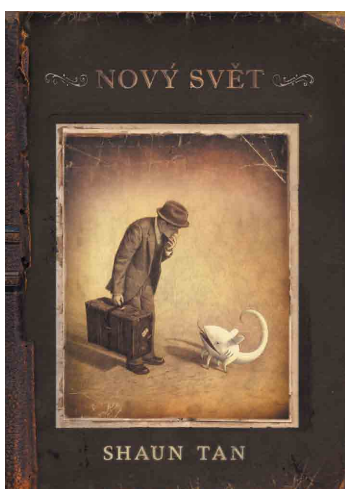
Labyrint, 176 stran, váz., formát 120×190, cena ca. 245,-  
ISBN 978-80-85935-56-1



## Vincent van Gogh: Deník v dopisech

Kniha je jedinečným pokusem o rekonstrukci životního a uměleckého příběhu Vincenta van Gogha (1853–1890), jedné z vůdčích postav moderního malířství. Jejím editorem a autorem zasvěcených komentářů k dopisům je přední světový znalec umělcova díla Jan Hulsker (1907–2002), který zároveň pro tento svazek vybral a chronologicky uspořádal přes 200 reprodukcí kreseb, maleb a skic vztahujících se k jednotlivým obdobím van Goghova života. V této edici vyšli např. Frida Kahlo a Paul Gauguin. Z nizozemského originálu přeložila Petra Schürová.

Labyrint, 280 stran, váz., formát 130×165, cena 365,-  
ISBN 978-80-85935-48-6



## Shaun Tan: Nový svět

Výjimečné komiksové album beze slov. Co dokáže tolik lidí přimět k tomu, aby vše opustili a sami bez rodiny a přátel se vydali na cestu do tajemné země, v níž je vše bezejmenné a budoucnost nejistá? Grafický román zachycuje příběh každého přistěhovalce, uprchlíka či vysídlence a zároveň je poctou všem, kdo takovou cestu podnikli. Jedna ze vzácných knih, které oslovují čtenáře od 10 do 100 let; svému autorovi, australskému výtvarníkovi a filmaři přinesla zasloužené mezinárodní uznání.

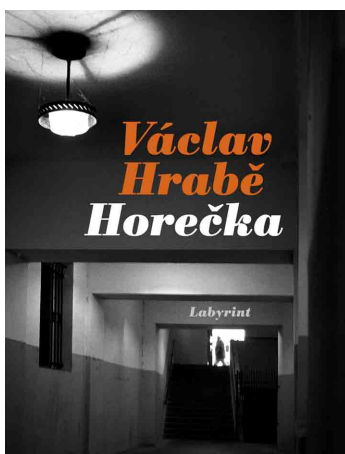
Labyrint / Raketa, 128 stran, váz., velký formát 235×310, cena 395,-  
ISBN 978-80-86803-21-0 / výhradní distribuce KOSMAS



## Milada Rezková & Lukáš Urbánek: Hurá na kajak! Velké vodácké dobrodružství podle fotografií Ladislava Sitenského

Nová kniha autorského týmu Doktora Racka s neznámými fotografiemi Ladislava Sitenského. Prach a volovo! Nevíte, kam za pořádným dobrodružstvím? Vyprávění o vodácích vás – suchozemské krysy – zanesou mezi pádla, kotlíky a stanové kolíky. Probubláte peřejemi, žbluňk, až doplužete na místo, kde... asi straší! Po proudu i proti proudu glogloglo! Nikdy vás nenapadlo, k čemu slouží upírům jejich špičáky? Netradiční grafická úprava Jakuba Kaše.

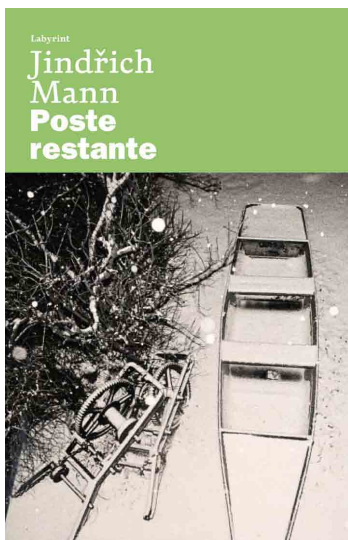
Labyrint / Raketa, 128 stran, váz., velký formát 300×300  
ISBN 978-80-86803-22-7



## Václav Hrabě: Horečka

Jediný prozaický text, který se zachoval v pozůstalosti básníka (1940–1965) považovaného za nejvýznamnějšího českého představitele „beat generation“. Novela, která dodnes neztratila nic ze své jemné melancholie, jazzového rytmu a neobyčejně svěží živosti. Nové vydání s černobílými fotografiemi Igora Malijevského vychází ve stejném formátu jako Hrabětovo Blues (básně).  
3. vydání vychází u příležitosti výročí 50 let od napsání této novely.

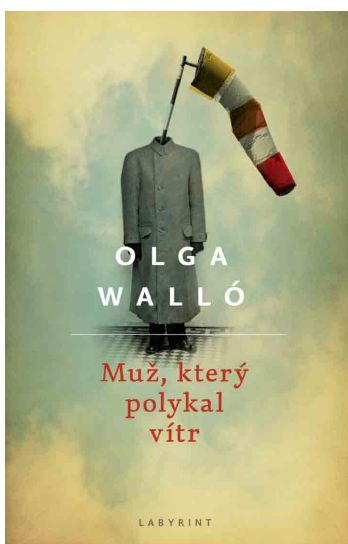
Labyrint, 80 stran, váz., formát 130×165, cena 165,-  
ISBN 978-80-85935-96-7 / výhradní distribuce KOSMAS



## Jindřich Mann: Poste restante

Autobiograficky laděná kniha, která nechává nahlédnout do zákulisí slavné německé spisovatelské rodiny Mannů. Její protagonist a vypravěč v jedné osobě, vnuk staršího z bratrské dvojice, Heinricha Manna, v ní líčí svůj typicky středoevropsky spleťitý životní příběh, který nepostrádá bizarní, dramatické ani humorné momenty. Sedmnáctiletá Leonie, jediná dcera Heinricha Manna, v roce 1933 utíká spolu se svou židovskou matkou do její rodné Prahy. Matka v roce 1947 umírá na následky věznění v terezínském ghettu a téhož roku poznává Leonie českého prozaika Ludvíka Aškenazyho, o rok později se jím narodí syn Jindřich (1948). Konec Pražského jara přiměje rodinu k odchodu na Západ. Mladý Jindřich se tak ocitá v Berlíně, kde to vře studentskou revoltou, a stává se proti své vůli emigrantem ve třetí generaci. Teprve po roce 1989 se vrací zpět do Prahy, kde se kruh jeho putování pomyslně opět uzavírá. Kniha představuje unikátní, autorem počestělou a přepracovanou verzi textu, který z podnětu nakladatelství Rowohlt původně napsal německy.

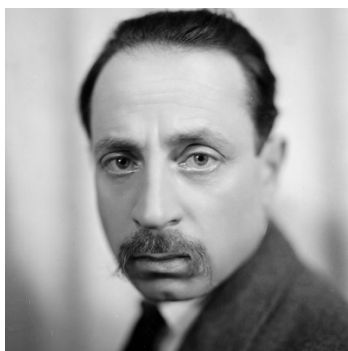
Labyrint, ca. 400 stran, váz., formát 120×190, cena ca. 345,-  
ISBN 978-80-87260-45-6



## Olga Walló: Muž, který polykal vítr

Pikareskní román o svérázném sirotkovi nejasného původu, který hledá své místo ve světě. Nalezne otce, morálku a řád? Dobrodružný děj nás v několika proplétajících se rovinách provází soubojem tajných služeb, intelektu a emocí od socialistického sirotčince v 50. letech přes teologický seminář, psychiatrický ústav, pražskou filozofickou fakultu na přelomu 60. a 70. let, „zašívárnu“ v pohraničí za normalizace, až po léta devadesátá, kdy se s hlavním hrdinou dostaneme až do Mexika. Olga Walló (1948) je překladatelka, spisovatelka a dabingová režisérka, úspěch zaznamenal její román Kráčel po nestejně napjatých lanech.

Labyrint, 330 stran, váz., formát 120×190, cena 295,-  
ISBN 978-80-87260-44-9 / výhradní distribuce KOSMAS



## Rainer Maria Rilke: Neboť hvězd skákalo nespočet / Denn es sprangen Sterne ungezählt

Lyrika 1922–1926. Svazek I

První díl trojsvazkového výboru z díla pražského rodáka (1875–1926) a klasika moderní poezie 20. století přináší básně z autorovy pozůstalosti. Jedná se o texty pocházející z jeho zralého období, které sám básník nezařadil do žádné sbírky, a byly publikovány pouze časopisecky, případně v antologiích. Z básní, jež plně reprezentují bohatou tematickou a výrazovou paletu jeho pozdní tvorby, bylo doposud do češtiny přeloženo jen nemnoho a tuto citelnou mezeru se pokouší zacelit tento svazek. Zrcadlové dvojjazyčné vydání má umožnit českému čtenáři seznámení s jedinečnou autorskou poetikou jak v originále, tak v překladu, a tím plněji uchopit komplexní celek významného lyrického díla. Překlad Miloš Kučera a doslov Viera Glosiková. Vydání knihy podpořil Česko-německý fond budoucnosti.

Labyrint, ca. 250 stran, váz., ISBN 978-80-87260-47-0



## VZKAZY DOMŮ / MESSAGES HOME

Příběhy Čechů, kteří odešli do zahraničí (Emigrace a exil 1848–1989)

Úvodní historické studie charakterizují každé období a popisují důvody vystěhovalectví i podmínky života v cizině. Zachycují, jak která doba na své krajiny nahlížela, i pohled opačný – jak se exulanti či emigranti stavěli ke své rodné zemi. Stěžejní část knihy tvoří 30 příběhů Čechů, kteří v průběhu 19. a 20. století odešli do zahraničí. Na pozadí konkrétních lidských osudů sledujeme nejen motivy a příčiny jejich odchodů, ale i sociální, politické a psychologické aspekty fenoménu emigrace a hledání nového domova. Anna Auředníková / kardinál Josef Beran / Josef Buršík / Tomáš Čapek / Soňa Červená / Josef Václav Frič / Aleš Hrdlička / Josef Hurt / Jiří Chmel / gen. Sergej Ingr / Vojtěch Jasný / gen. Karel Klapálek / Zdeněk Kopal / Karel Kryl / Jan Kyjovský / Zuzana Ledererová / Jan Letzel / Jan Lukas / Gustav Machatý / Ivan Medek / Vojta Náprstek / Jan Anastáz Opasek / Jan Opočenský / Petr Sís / Ludmila Staňová / Dagmar Šimková / Marie Švermová / Václav Vondrák / Jiří Voskovec / Zbyněk Zeman

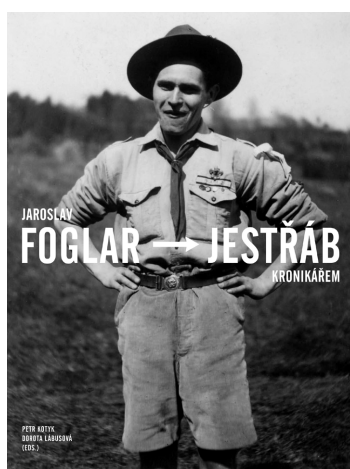
Dny české státnosti, o.p.s. & Labyrint, 360 stran, váz., formát 176×250  
ISBN 978-80-87260-46-3, cena 490,- / výhradní distribuce KOSMAS  
Editorka: Lucie Wittlichová, úvod: Madeleine K. Albrightová,  
ilustrace: Petr Sís. Texty v češtině a angličtině, obrazové přílohy.



## Jan Šmíd: Obrázky z Bretaně podruhé

Nové pokračování úspěšných příběhů drsného a romantického regionu na západě Francie zavede čtenáře do míst, kde maloval český malíř Jan Zrzavý, na tajuplný ostrov Île de Sein, kam ani „pták nelétá rád“, zamíříme po stopách bretaňských rybářů, kterým moře dávalo živobytí a zároveň s ním bojovali o své životy, či navštívíme typickou bretaňskou pouť. Ale nikdy se příliš nevzdálíme od moře, setkáme se s jedním z posledních strážců majáku a na plachtenci postavené podle plánů Julese Vernea se spolu s oblíbeným autorem vydáme dokonce na plavbu po Atlantiku. Text provázejí autorovy fotografie a také originální barevné ilustrace milovníka Bretaně **Adolfa Borna**.

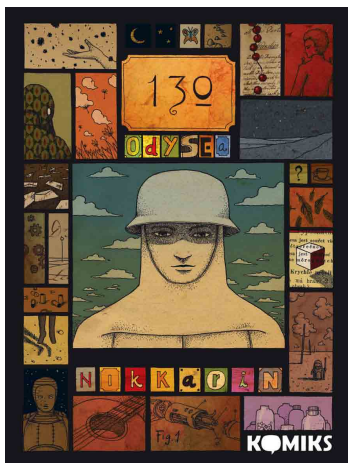
edice Gutenberg, 180 stran, váz., formát 235×165, cena 365,-  
ISBN 978-80-86349-45-9



## Jaroslav Foglar: Jestřáb kronikářem

Jaroslav Foglar (1907–1999), přezdíváný Jestřáb, se stal nejen nejčetnějším autorem literatury pro mládež, redaktorem úspěšných dětských časopisů Mladý hlasatel a Vpřed, tvůrcem populárního obrázkového seriálu Rychlé šípy, ale rovněž nejdéle sloužícím skautským oddílovým vůdcem a kronikářem. Nejstarší český skautský oddíl pražská Dvojka, nazývaný také Hoši od Bobří řeky, který Jestřáb vedl navzdory zákazům skautingu ze strany nacistických úřadů i komunistického režimu až do konce 80. let, slaví v roce 2013 sto let své nepřetržité existence. Kniha přináší jedinečný výběr autentických zápisů, fotografií, dokumentů, kreseb a komentářů ze sedmi desítek svazků Foglarem vedených a dochovaných kronik z let 1924–1985 i z autorova archivu. Vychází ve spolupráci s Památkem národního písemnictví v grafické úpravě Štěpána Malovce.

edice Gutenberg, 220 stran, velký formát / výhradní distribuce KOSMAS  
ISBN 978-80-86349-46-6, eds.: Petr Kotyk & Dorota Lábusová



## Nikkarin: 130 – Odysea

Vstupte do světa, kde neexistují žádné hranice mezi fantazií a realitou. Objeďte kouzlo pustiny, která v sobě skrývá tajemná místa, pomníky předválečných dob i rozrůstající se nové civilizace. Poutník jménem Bo tudy kráčí den za dnem, aniž tuší, jaká dobrodružství jej čekají. Ještě neví, že i zcela obyčejné události budou mít v budoucnu nevratné následky. Kniha obsahuje nové bonusy a v galerii také speciální příběh kapitánky Bé, který talentovaný autor nakreslil ve svých 13 letech.

Labyrint / komiks, 112 stran, formát 190×250, cena 225,-  
ISBN 978-80-87260-27-2, 2. vydání



## BRUTTO 3

Projekt BRUTTO se původně zrodil z potřeby dát dohromady skupinu spřízněných autorů, kteří by vytvořili nový typ komiksového média, jež v Čechách postrádají. Z potřeby psát a kreslit příběhy, jako by to bylo něco naprosto samozřejmého, ovšem s plným nasazením, fascinací a nutností. BRUTTO, jako setkání osobností, pro které komiks není jen nedělní hobby, ale možná tím nejlepším prostředkem umožňujícím postihnout rozmanité vrstvy vnímání reality. Třetí řada přináší příběhy dvou mladých talentovaných tvůrců:

**Nikkarin:** Spellsword Saga VII / Ultimate dragon fantasy quest  
**Kateřina Bažantová „Ktaiwanita“:** Pippo a Zlatý brok / Prolog

Labyrint / komiks, 2 sešity, celkem 56 stran, velký formát 220×310  
komplet ISBN 978-80-87260-52-4, cena 185,-



## KomiksFEST! 2012

U příležitosti letošního 7. ročníku mezinárodního komiksového festivalu vychází katalog, který představuje práce zahraničních i domácích hostů této přehlídky: Thomas Ott, Steffen Kverneland, Ulli Lust, Igort, Boulet & Pénélope Bagieu, Frémok, Terhi Ekebon, Knut Larsson, Tomáš Kučerovský, Dan Černý, Jarmila Marešová, profil James O'Barra a esej o finském komiksu ad. Obsahuje mj. seznam všech komiksů vydaných v ČR za dané období a soupis cen Muriel a jako bonus sešit soutěže Arnal 2012.

Labyrint & Seqence o.s., 108 stran, formát 200×285, cena 150,-  
ISBN 978-80-87260-51-7

## + DOTISKY

### Jaroslav Rudiš

V Labyrintu vycházejí současně dotisky všech čtyř autorových románů: **Nebe pod Berlinem**, **Grandhotel**, **Potichu** a **Konec punku v Helsinkách**. Všechny knihy jsou k dostání také jako [e-book](#)

### Jack London: Tulák po hvězdách

### Václav Hrabě: Blues (básně)

Další aktuální info na — [www.labyrint.net](http://www.labyrint.net)  
[labyrint@labyrint.net](mailto:labyrint@labyrint.net) — tel. 224 922 422